

2019-11-16

Domaine St.-Amant

Suzette, Beaumes-de-Venise

Een wijngoed aan de voet van de **Mont Saint-Amant, bij Les Dentelles de Montmirail**



Een familiebedrijf: Jacques Wallut en zijn dochters Camille, Dorothee en Céline en zoon Guillaume.

Camille Nosworthy is de wijnmaakster met assistentie van Dorothee de Mercey, Céline en Guillaume.

Camille werkt sedert 1997 als wijnmaakster, als opvolgster van haar vader Jacques.



De zussen Wallut, Camille en Dorothee met Jos Daenekindt en Geert Huysentruyt

Een wijngaard van 13ha, waarvan 5,5ha viognier

Oenoloog Noël Rabot adviseerde lange tijd het domein.

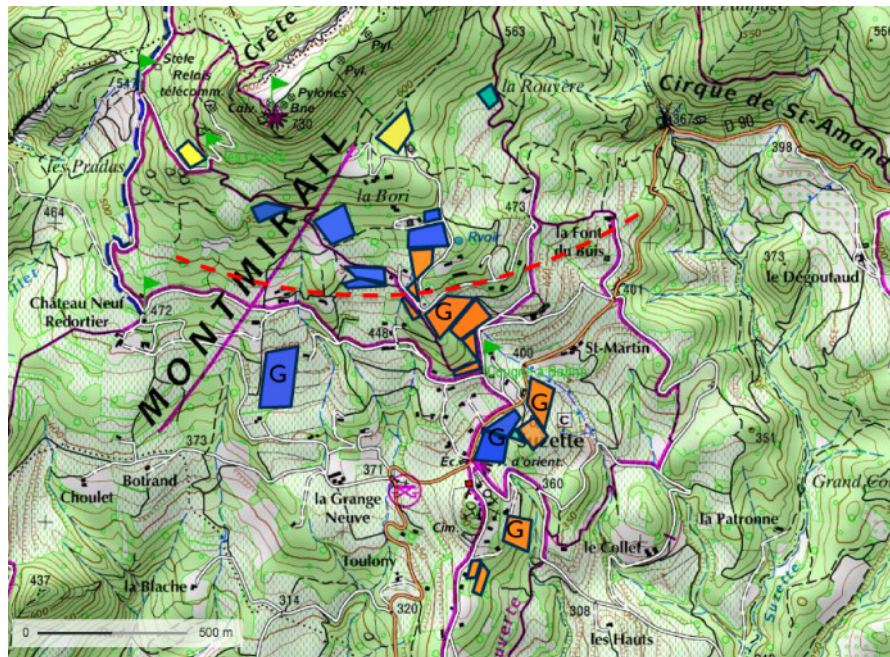
Vijftig jaar geleden adviseerde de bekende oenoloog ,Jacques Wallut om op de hoogste plaats van de côtes-du-rhone viognier wijnstokken aan te planten.

CARTE DES APPELLATIONS DE LA VALLÉE DU RHÔNE



LES APPELLATIONS DE LA VALLÉE DU RHÔNE

- Orange :
Trias
+230m years
- Blue :
Jurassic
+135m years
- Yellow :
Tertiaire
+18m years



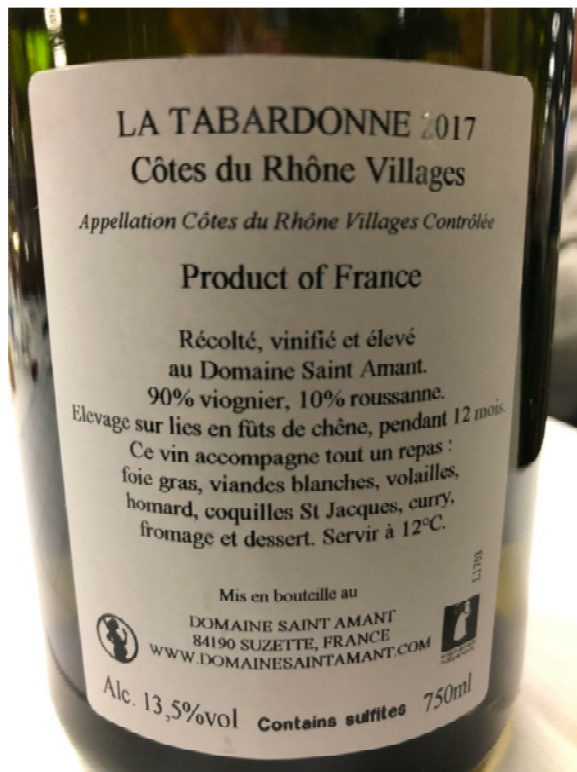
Twee witte wijnen



La Borry 2018
Côtes-du-Rhône blanc
€12L

Germain Lanneau: Viognier en roussanne, de condrieu wijnen met de viognier zijn ondertussen heel duur geworden, de wijn is lichtgeel van kleur, zeer helder, we ruiken citrus ananas en exotische tonen, de wijn is koud gefermenteerd wat de geuren nog meer naar boven laat komen, geen eik gebruikt, enkel inox, er wordt enkel manueel gewerkt in de familie, zo hadden heel rijpe druiven veel fraîcheur, het fruit blijft aanwezig in de mond, een lange afdronk.

Ik zou de wijn gebruiken als aperitief en bij een visgerechtje zonder zware saus.



La Tabardonne 2017
Côtes-du-Rhône-Villages blanc
€17,50

Jerome Debaere: Wij zitten hier een trapje hoger in de kwaliteitspiramide: Côtes-du-Rhône-Villages: voor mij is dit een totaal andere wijn dan de voorgaande. Hij is intenser van kleur, goudgeel, zeer helder en immobiel, vrij gesloten, bij het opwalsen springt de vettigheid in het glas op met veel lactaat, met veel gelijkenis van de chardonnaydruij, een houttoets in de neus, vrij traag tranenverkeer in het glas, viscositeit, ik ontdek rijpe peren en florale toetsen en een subtiele kruidigheid, hazelnoten, amandel, ik waardeer bijzonder de vrij lange afdronk met weinig aciditeit en door de complexiteit en vettigheid bijzonder aangenaam. Aan tafel kunnen best asperges met een hollandse saus, want deze wijn kan door zijn vettigheid zeker een sausje verdragen.

Vijf rode wijnen

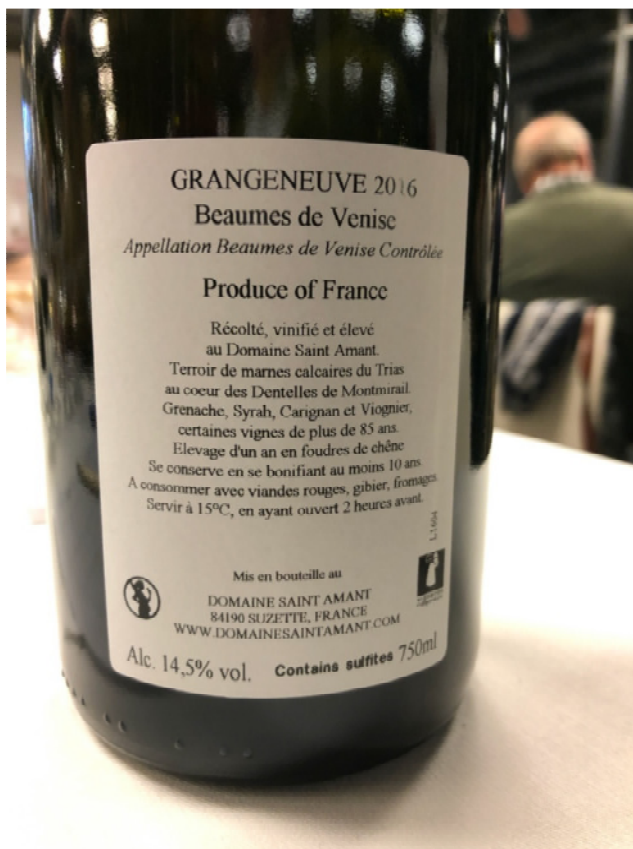


De vier druivenrassen worden samen gevinifiëerd.



Grangeneuve 2017
Beaumes de Venise rouge
€14,50

Jos Leplae: Wij stappen met deze wijn weer een trapje hoger op de kwaliteitspiramide, een kersenrode kleur met nog paarse tinten, helder en schitterend, het kleur kleeft aan het glas, een gemiddelde viscositeit, half open aanvankelijk in de neus, met rijp rood fruit, kersen bosbessen vlierbessen, ook animale toetsen, leder aangevuld met kruidigheid en een toets van nat kalk, een zachte aanzet in de mond met molligheid, een toets van zuur en een tannisch bittertje, de tannine is soepel jong maar rijp, een mediumvolle wijn met een eerder korte afdrank. De invloed van hout is door de grote foeders goed gemaskeerd.



Grangeneuve 2016
Beaumes de Venise rouge
€15,00

Siska Buyschaert: Donkerrood in het glas, minder paars, vooral animale geuren en een houttoets, gestoofd fruit en een leuke putjesgeur, intenser geuren na het walsen, gestoofd fruit in de smaak met veel kruidigheid, in de afdrank zoethout en een niet-storende invloed van het hout. Hier past een lekker stukje wild bij.



Grangeneuve 2015 (in magnum)
Beaumes de Venise rouge
€32,00 (magnum)

Lieve Christleven: kleine waterrand, zeer donker van kleur, iets animaals in de neus, de zwarte bessen, dat gaat verder in de smaak, met veel gestoofd fruit, veel versmolten kruidigheid, veel peper, goed verwerkte houttoets, een wijn met veel potentieel. Goed passend in het wildseizoen.



Grangeneuve 2013
Beaumes de Venise rouge
€17,50

Jerome Debaere: Wij komen van een groot jaar 2015, naar een minder jaar: 2013. Dat is merkbaar, door een grotere waterrand, iets minder intens op de spiegel en veel meer evolutie dan de 2015, maar hoe dan ook de wijn blijft zeer visceus, een goede vettigheid die eigenlijk heel het parcours van deze proeverij kenmerkt. Zelfs hier in 2013 blijft de aangename fraîcheur: laurier en tijm. Hier wat meer sousbois, een meer geëvolueerd product met champignons en aardse toetsen, de evolutie geeft de wijn iets zoets: ceder en wat leder, cassis, met in de finale zacht droog trekkend op het einde, op de rand af iets tertiars, complex en zeer mondvullend, een mooi geëvolueerde wijn.



Cuvée Nathalie 2015
Beaumes de Venise rouge
€28,00

Syrah van op 500meter hoog gelegen wijngaarden en 20 maanden in eiken vaten opgevoed! 'Nathalie' als een eerbetoon van de kinderen Wallut aan hun moeder Nathalie.

Geert Huysentruyt: een mooi heldere en brillante wijn met een mooie intensiteit, mooie viscositeit met mooie tranen die wat gekleurd zijn, deze wijn moet zuurstof krijgen door een flinke tijd vooraf te openen en te karafferen, de wijn is eerst wat gesloten met een lichte kruidigheid 'garriguekruiden' op de achtergrond, een toets van chocolade, na het walsen een bijna vertederende complexiteit, mooie vruchten als zwarte bes, braambes, zwarte olijven met vegetale toetsen als laurier en tijm en een vleugje eucalyptus, een zachte aanzet in de mond en dan komt alles harmonieus samen in een perfecte balans, het zuur is aangenaam, de tannine is mooi verstrengeld, het hout is niet overheersend, een aangenaam bittertje , een wijn die de naam 'cuvée' waardig is. Een perfecte wijn om de proeverij af te sluiten.

Verslag: Luc Van der Straeten

Foto's: Inez Vandembroucke

Afbeeldingen uit de presentatie van Camille

En wat zegt de pers?

Grangeneuve 2017 : Une excellente adresse qui profite de sa situation tout en haut de l'appellation et d'un travail de précision dans les vignes pour produire des vins souvent remarquables d'équilibre et de fraîcheur. Un peu de viognier en appoint du grenache, de la syrah et du carignan dans cette cuvée qui tire son nom d'un lieu dit. Epices, sous-bois, fruits noirs confiturés, le nez est discret mais fin. La bouche enchante par sa mesure, ses tanins fins et fermes, son intensité aromatique allant crescendo sur des tonalités de garrigue et d'épices qui s'éternisent en finale. Une belle bouteille « qui sort du lot » selon un juré.
Guide Hachette 2020 *

Grangeneuve 2016 : Robe pourpre vif, reflets violines. Nez agréable, fruits rouges, myrtilles, épices fines, touches de garrigue. Bouche fraîche, riche, joyeuse, réglisse, tanins aux grains fins, parfums intenses, friands, précis. Cache bien sa puissance, bel avenir devant lui.
Gilbert & Gaillard 2018

Grangeneuve 2015 : joli vin tout en élégance, le nez très floral sur la rose, la violette et le cassis annonce la couleur ; en bouche la finesse est de mise, tant sur la texture que sur l'aromatique où l'on retrouve ces notes de roses, complétées d'un cassis persistant.
Bettane & Desseauve 16/20

